

CONTENTS

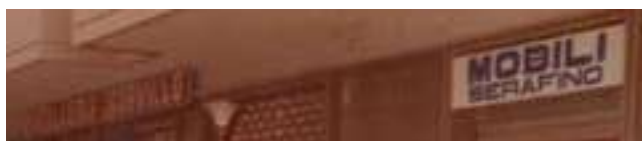
INTRODUZIONE <i>Introduction</i>	2
--	----------



VANIGLIA E CIOCCOLATO <i>Vanilla and Chocolate</i>	10
--	-----------



LA STORIA DI ARREDAMENTI SERAFINO <i>The History Of Arredamenti Serafino</i>	18
--	-----------



AQUA EXPERIENCE <i>Aqua Experience</i>	20
--	-----------



LA STORIA DI BIFULCO CERAMICHE <i>The Story Of Bifulco Ceramiche</i>	34
--	-----------



MANGO EXPERIENCE <i>Mango Experience</i>	36
--	-----------



LA STORIA DI GRAZIA MADONNA <i>The Story Of Grazia Madonna</i>	48
--	-----------



EDEN EXPERIENCE <i>Eden Experience</i>	50
--	-----------



ARTE E PROFUMO <i>Art And Perfume</i>	64
---	-----------



MICHELE MARCHESANO <i>Designer and Founder di St2emme Design</i>	66
--	-----------



Roma, Barberini

Un soggiorno che parla alla *vista*, all'*olfatto* e al *tatto*.

Nel cuore di Roma, a pochi passi da Piazza Barberini, nasce un progetto firmato st2emme design che ridefinisce il concetto di ospitalità.

Un B&B che accoglie gli ospiti immergendoli in un'esperienza sensoriale che fonde emozioni, comfort e benessere.

Tre appartamenti, tre identità, tre emozioni.

Ogni ambiente racconta una storia fatta di colori, profumi e dettagli che dialogano tra loro in un equilibrio perfetto tra eleganza, benessere e stile.



La distribuzione dello spazio

Sintesi progettuale del B&B Barberini

La planimetria costituisce la base progettuale dell'intervento, volto ad armonizzare funzionalità degli spazi ed esperienza sensoriale.

La distribuzione degli spazi è stata studiata per garantire indipendenza, comfort e continuità narrativa, creando tre ambienti distinti ma connessi da un linguaggio progettuale coerente.

L'ingresso centrale funge da elemento di filtro e transizione, accompagnando l'ospite verso le tre unità abitative: Mango, Eden e Aqua.

Ogni appartamento, pur nella sua compattezza, è stato progettato per offrire un'esperienza completa, in cui layout, luce e materiali dialogano in modo armonico.

"Ogni spazio è progettato non solo per essere abitato, ma per essere percepito."

Organizzazione degli ambienti

Ingresso

Spazio distributivo centrale, definito da toni neutri e luce soffusa, pensato come elemento di connessione e accoglienza.

Mango

Ambiente compatto e luminoso, con zona notte integrata e bagno privato. La disposizione privilegia la percezione di apertura e calore.

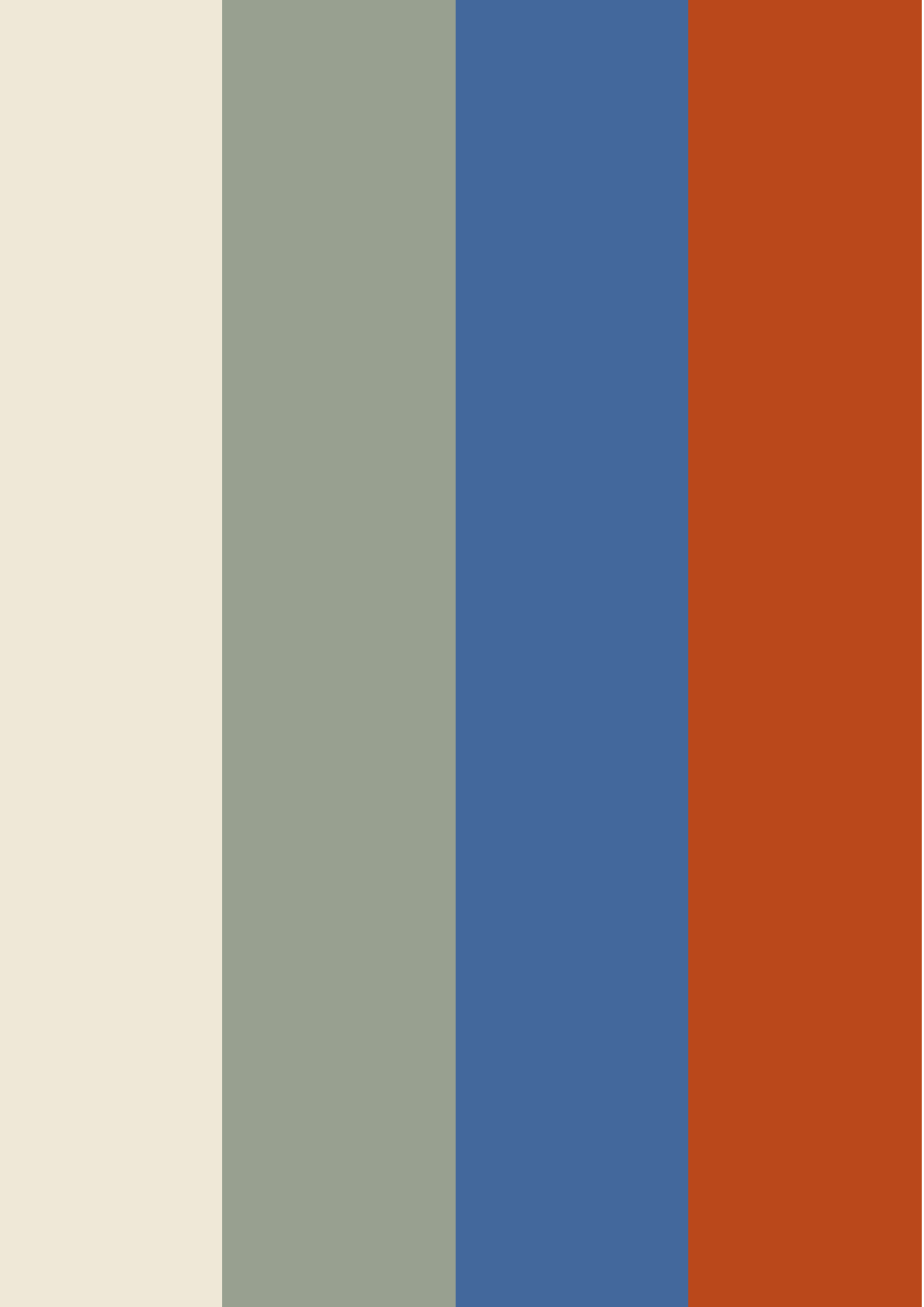
Eden

Layout equilibrato e lineare, con una distribuzione fluida degli arredi che favorisce la continuità visiva e il relax.

Aqua

La luce diventa protagonista di uno spazio pensato per ampliare le prospettive e valorizzare la profondità degli ambienti, donando una piacevole sensazione di benessere.

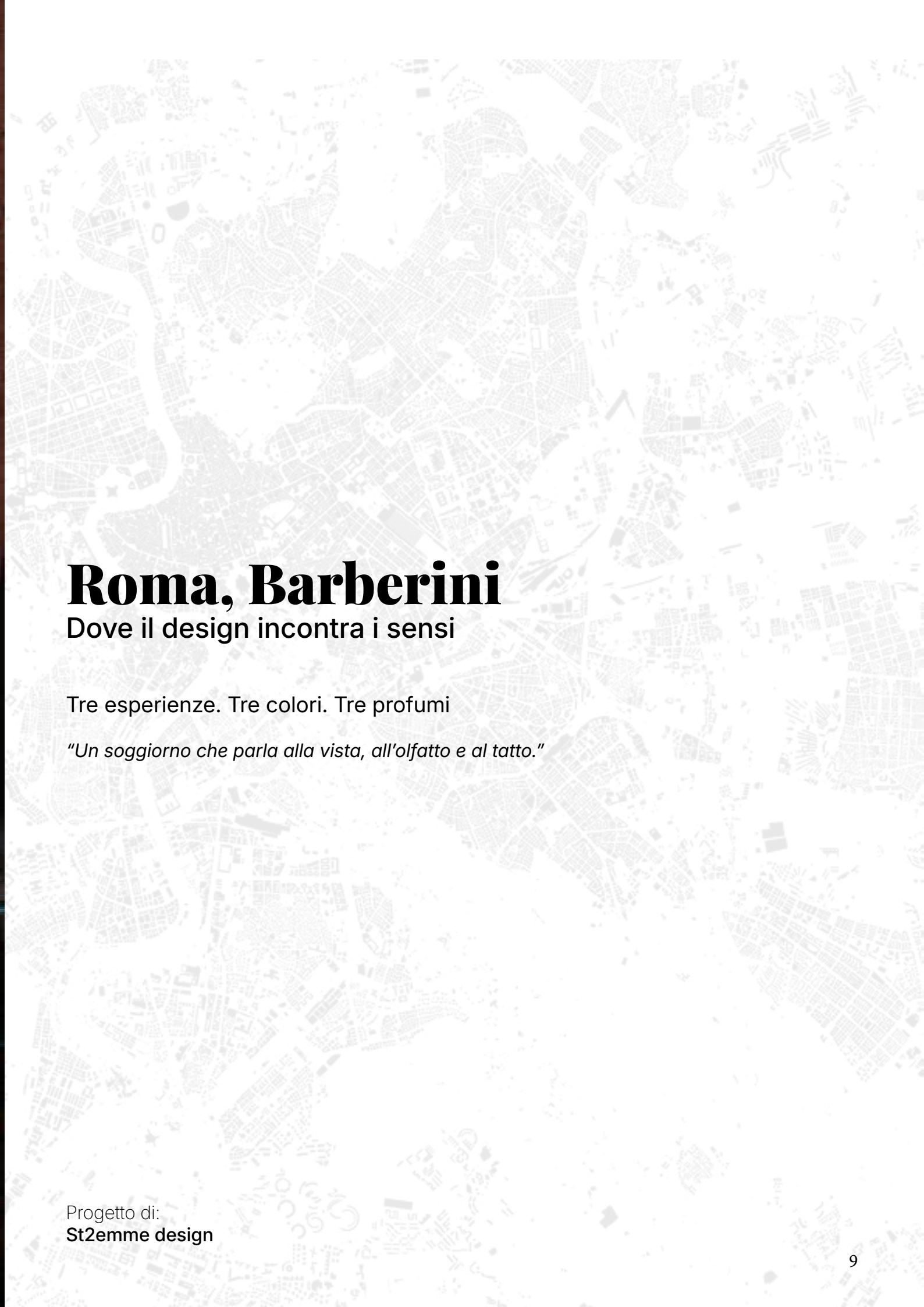






- Accoglienza - Vaniglia e Cioccolato
- Appartamento da 56mq - Aqua
- Appartamento da 35mq - Mango
- Appartamento da 68mq - Eden





Roma, Barberini

Dove il design incontra i sensi

Tre esperienze. Tre colori. Tre profumi

"Un soggiorno che parla alla vista, all'olfatto e al tatto."

Progetto di:
St2emme design

Vaniglia &
Cioccolato

#90001





A photograph of a hallway interior. On the left, a large, ornate, dark-framed arched mirror is mounted on a light-colored wall. The mirror reflects a dark wooden door. To the right of the mirror, a modern wall sconce with a cylindrical white light tube and a dark metal base is mounted on the wall. The lighting is warm and ambient.

IL PRELUDIO DEI SENSI

Colori vaniglia e cioccolato definiscono lo spazio d'ingresso, un luogo di transizione e accoglienza che introduce con delicatezza alle tre esperienze. Le **linee pulite** e la **luce calda** creano una sensazione di equilibrio e calma, mentre dettagli di arredo e materiali materici richiamano la sobria eleganza di un salotto romano contemporaneo.

"L'ingresso è il respiro prima del racconto: prepara i sensi, anticipa l'emozione."

In questo spazio neutro, le tre anime del B&B si rivelano gradualmente, come pagine di un libro sensoriale che attende solo di essere sfogliato.



Le pareti dalle tonalità beige avvolgono l'ingresso in un'atmosfera calda e accogliente, le poltrone in velluto aggiungono una nota di eleganza tattile e i quadri impreziosiscono lo spazio con un linguaggio visivo di audace personalità.



ST.EMME
INDUSTRIALDESIGN&ARCHITETTURA





[arredamenti serafino.it](http://arredamenti-serafino.it)

TRADIZIONE, DESIGN, FAMIGLIA: TRE GENERAZIONI DI ECCELLENZA.

Da piccola passione ad asset dell'abitare contemporaneo. Sessantacinque anni di storia firmano il comfort sartoriale di Serafino Arredamenti.

Quando st2emme design ha immaginato la complessa identità sensoriale del B&B di Roma Barberini, ha trovato in Serafino Arredamenti un interlocutore d'eccellenza, capace di interpretare il comfort attraverso forme armoniose, ergonomia e una ricerca attenta dei materiali, contribuendo a definire un'esperienza di ospitalità autentica e raffinata. Quella di Serafino è una storia italiana esemplare, che attraversa tre generazioni e sessantacinque anni di evoluzione e dedizione assoluta.

Le storie più autentiche iniziano spesso lontano dai riflettori: anche questa prende forma da un'intuizione nata quasi per caso e alimentata, nel tempo, da una passione profonda. Francesco Serafino acquistava arredi usati per valorizzarli e rivenderli, dando vita a una solida attività familiare



destinata a crescere nel tempo. Oggi vanta di una struttura capillare pensata per offrire soluzioni d'arredo complete – dal living alla zona notte, fino alle progettazioni sartoriali per i professionisti del settore. Una realtà capace di unire la tradizione di un mestiere di famiglia alle più sofisticate collezioni contemporanee. Nelle camere del progetto romano, questa maestria trova la sua piena espressione nella realizzazione della zona notte. Grazie alla partnership, siglata nel 2019 con Dorelan, gigante del settore del riposo,

Alfonso Serafino,
*Proprietario di Arredamenti
Serafino*

Serafino ha introdotto negli store e nei progetti d'interni una nuova e profonda cultura del benessere. Letti e materassi non sono più semplici arredi, ma sistemi avanzati studiati millimetricamente per migliorare la qualità del sonno attraverso l'ergonomia, l'uso di materiali innovativi e un comfort personalizzato che accoglie l'ospite e ne rigenera i sensi. *Il loro è un progetto stabile, la cui visione è stata ereditata e portata dal figlio Alfonso e dalle generazioni successive. Un viaggio che continua e che oggi si traduce in una realtà forte di ben quattordici punti vendita dislocati tra le province di Napoli, Salerno e Caserta.*

65 anni di esperienza e 11 showroom al servizio dell'architettura e dei professionisti.

Serafino Arredamenti
Via Palma, 83, 80040 - Striano NA
www.arredamentiserafino.it

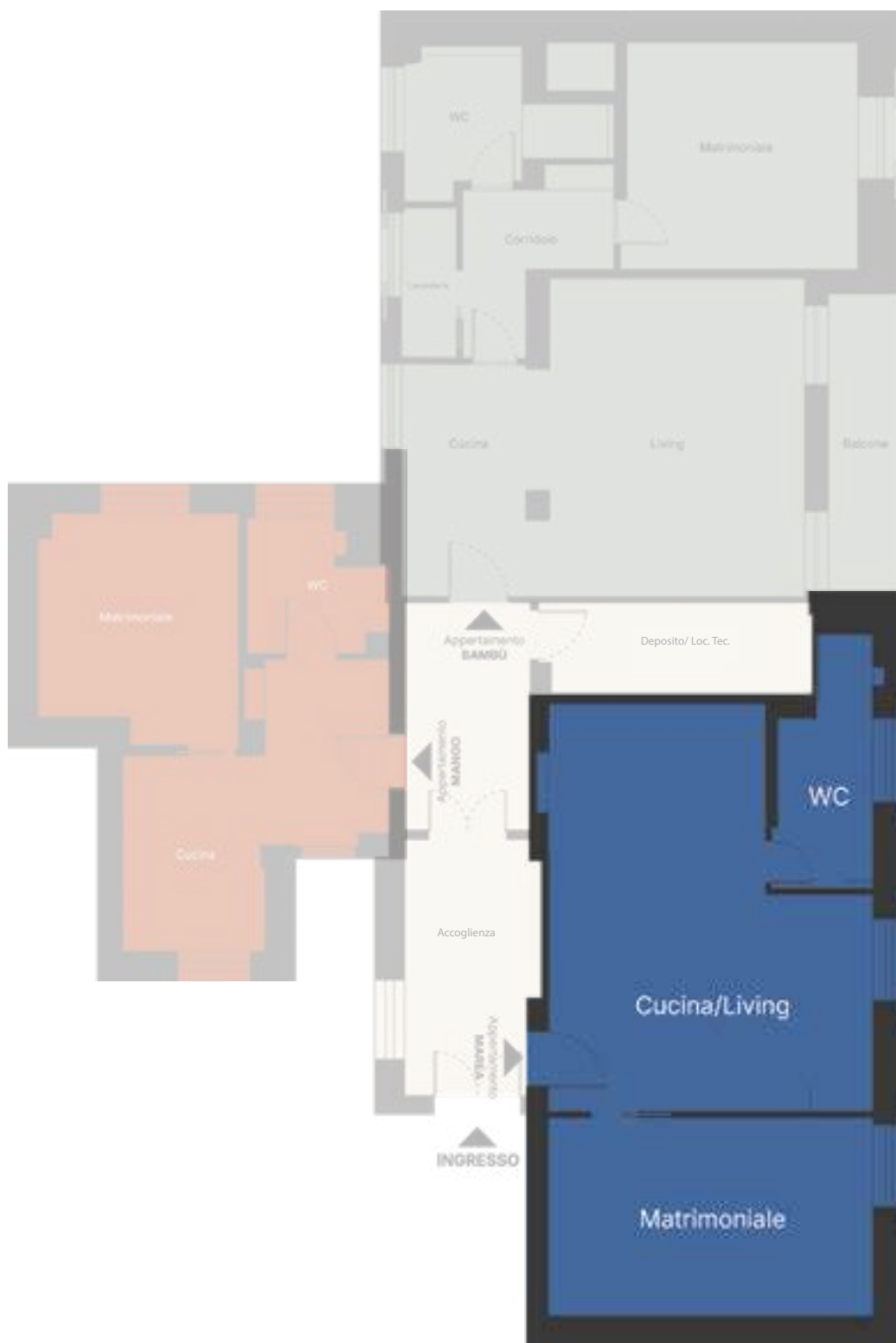
 **SERAFINO**
SOGNA. ARREDA. VIVI.

AQUA Experience

La leggerezza del blu

un appartamento da **56mq**

#5014















Aqua, il viaggio sensoriale si completa attraverso un raffinato dialogo tra profumi, luce e materia.

Il blu, nelle sue molteplici sfumature, richiama la profondità del mare e la tranquillità dell'acqua.

Spazi fluidi e luminosi, superfici riflettenti e tessuti leggeri rendono l'ambiente un'oasi di quiete.

La **fragranza marina**, fresca e pulita, rievoca la brezza salata delle coste mediterranee. Le note olfattive accompagnano l'essenzialità degli interni, contribuendo a costruire un'atmosfera sofisticata e avvolgente.





SERAFINO

SOGNA. ARREDA. VIVI.



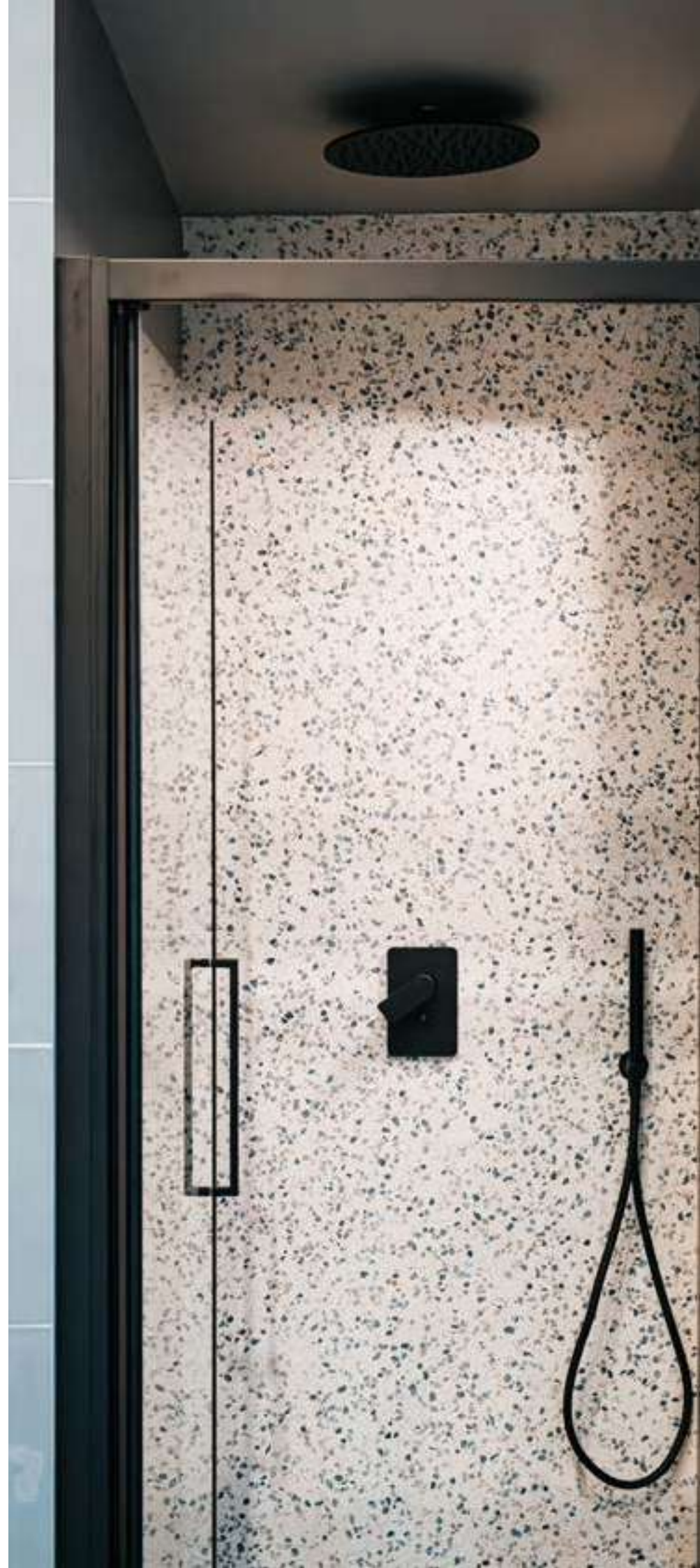
arredamenti serafino.it





bifulcoceramiche.it





LE SUPERFICI DEGLI SPAZI: UN'ESPERIENZA CHE CONDUCE IL TEMPO

Da oltre cinquant'anni Bifulco Ceramiche plasma la materia per dare forma al design d'autore. Una firma d'eccellenza che unisce visione e sartorialità.

Ogni architettura d'eccellenza nasce da un'immagine desiderata nel tempo, da uno spazio che attende solo di trovare la propria identità formale e la propria voce materica. Nella struttura ricettiva curata nel cuore di Roma da st2emme design, quest'identità trova espressione nei materiali e nelle texture che definiscono gli spazi: pavimenti e rivestimenti selezionati non come semplici coperture, ma come elementi vivi capaci di accogliere la luce, ridefinire i volumi e stimolare il tatto. Partner fondamentale in questa delicata orchestrazione visiva è Bifulco Ceramiche, una realtà solida e di assoluto riferimento sul territorio che, con oltre 50 anni di esperienza

e profonda conoscenza del settore, accompagna famiglie e professionisti nella trasformazione di un'idea in un luogo da vivere.

La storia di Bifulco Ceramiche affonda le radici in una profonda passione per i materiali e per il dettaglio prezioso. Attraverso le sue storiche e curate sedi di San Gennaro Vesuviano e Pompei, l'azienda è diventata il punto d'incontro ideale per chiunque desideri progettare il lusso contemporaneo. Nella Barberini Experience di st2emme design, la sinergia si è tradotta in una selezione impeccabile in cui la funzionalità incontra naturalmente l'estetica più ricercata. Dalle finiture ceramiche vellutate e calde che definiscono l'ingresso, fino alla forza geometrica e lussuosa delle grandi lastre effetto marmo verde utilizzate nell'appartamento Eden, ogni superficie racconta il carattere e l'emozione profonda delle diverse stanze, garantendo una bellezza concepita per emozionare e durare nel tempo.



Perché una casa, o una struttura dedicata all'ospitalità d'alto livello, non è fatta soltanto di pareti, ma di gesti quotidiani, di comfort e di armonia visiva. Affidarsi a Bifulco Ceramiche significa attingere a collezioni d'eccellenza in gres porcellanato, pietre, resine e arredo bagno su misura, scoprendo che la qualità di un progetto si misura nella capacità di rendere concreta la visione del designer e il sogno del committente.



Nel cuore dell'Azienda
Bifulco Ceramiche

"Progettare significa dare valore reale agli spazi. E dare valore agli spazi significa migliorare radicalmente il modo in cui le persone li vivono e li ricordano nel tempo."



Sedi e Showroom: San Gennaro Vesuviano (NA) — Pompei (NA) bifulcoceramiche.it — info@bifulcoceramiche.it

 **BIFULCO**
CERAMICHE

Mango Experience

Luce, calore, vitalità

un appartamento da **35mq**

#ba481b





Mango, domina la tonalità dell'arancio.

Una scelta cromatica audace e sofisticata, che avvolge lo spazio con un'energia solare e raffinata. Le pareti accese e i tessuti morbidi riflettono la luce naturale, creando un'atmosfera calda e accogliente.

"Il colore arancio, simbolo di creatività e positività, si traduce in design attraverso superfici vellutate, riflessi dorati e contrasti neutri che bilanciano la composizione visiva."



arredamenti serafino.it







SERAFINO

SOGNA. ARREDA. VIVI.



arredamentiserafino.it





Decoro Marazzi, *Lume Caramel lux*



Ispirata all'eleganza dei marmi neutri, **Fabula** reinterpreta il gres porcellanato per spazi interni ed esterni con una materia luminosa e contemporanea, dal forte impatto visivo e materico.

La tecnologia 3D Ink conferisce profondità e lucentezza alle venature. Fabula è disponibile anche in versione 20mm per l'outdoor.

- *Bifulco Ceramiche*





Lampada a Sospensione Led in Vetro Colorato Ambra,



SINFONIE DI LUCE: QUANDO IL DESIGN INCONTRA L'EMOZIONE

Vent'anni di competenza e visione sartoriale: Grazia Madonna racconta come la luce modella l'architettura d'eccellenza, trasformando lo spazio in un linguaggio sensoriale.

Se l'architettura di St2emme Design definisce i volumi e i materiali ne stabiliscono la consistenza tattile, è la luce a determinare l'anima profonda e l'atmosfera di un luogo. Nel prestigioso progetto ricettivo nel cuore di Roma, il disegno della luce non è stato concepito come un semplice accessorio tecnico o un elemento aggiunto a posteriori, ma come un vero e proprio linguaggio espressivo capace di generare identità e guidare le emozioni dell'ospite. La regia luminosa porta il nome di Grazia Madonna, Lighting Designer dell'omonima azienda, che ha tradotto la complessità del concept sensoriale in scenografie luminose di straordinaria precisione.



La filosofia dell'Azienda Madonna si fonda su un approccio integrato e trasversale, maturato in oltre vent'anni di esperienza sul campo e supportato dalle radici storiche del Gruppo Madonna, nato negli anni '80 come solida realtà nel settore elettrico e oggi evoluto in una struttura d'eccellenza dotata di un polo logistico avanzato e magazzini automatizzati. Questo eccezionale background tecnico-operativo permette di governare l'intero ciclo del progetto luce: dalla primissima fase di analisi e definizione del concept visivo fino al supporto sul campo.

Nelle "Experience" del B&B romano, l'intervento illuminotecnico ha richiesto uno studio millimetrico delle relazioni tra emissione luminosa, colori e materiali. Attraverso l'uso di software di calcolo fotometrico avanzati e simulazioni professionali con DIALux, ogni singolo punto luce è stato pre-visualizzato e ottimizzato per azzerare l'abbagliamento e garantire un comfort visivo assoluto.

Grazia Madonna
Lighting Designer



Il risultato è un'altalena perfetta tra illuminazione tecnica integrata – tagli di luce calda che accarezzano le superfici e i blocchi di colore delle stanze – e la forza scenica di corpi decorativi di design, capaci di impreziosire lo spazio e sospendere il tempo. Un dialogo costante con i progettisti che dimostra come la luce, quando è colta nella sua essenza più pura, sappia accompagnare le persone e valorizzare l'architettura.

La luce non è un accessorio tecnico, ma un linguaggio progettuale invisibile capace di trasformare radicalmente l'esperienza di ogni ambiente, generando emozioni e rivelando la pelle segreta dell'architettura."



Azienda Madonna S.r.l.
Progettazione Illuminotecnica Indoor & Outdoor
Via Tricino 19, Scafati (SA) - 84018
www.madonnasrl.it — illuminazione@madonnasrl.it



EDEN Experience

L'equilibrio naturale

un appartamento da **68mq**

#NCSS3010G









SERAFINO

SOGNA. ARREDA. VIVI.



arredamentiserafino.it





Una parete verde a color block diventa il fulcro visivo del progetto, esaltata dalle tonalità calde del parquet in rovere naturale e dalla ricercata matericità del marmo Verde Alpi. Velluto e pelle si alternano in un raffinato gioco di contrasti tattili, mentre la lampada a sfera e la selezione di opere d'arte contribuiscono a definire un'atmosfera sofisticata, contemporanea e profondamente accogliente.



ST.EMME
INDUSTRIAL DESIGN & ARCHITETTURA



La qualità di un progetto di interior si misura nella capacità di trasformare i vincoli in opportunità. St2emme design ha puntato sulla forza espressiva della collezione Marazzi ispirata ai marmi nobili. L'uso strategico delle grandi lastre effetto marmo verde definisce i volumi della stanza: la doccia diventa una nicchia preziosa, quasi scavata nella materia, mentre la posa geometrica valorizza la pulizia formale dell'ambiente. Il risultato è un equilibrio sofisticato tra la tradizione del materiale lapideo e la performance tecnica della ceramica moderna. La finitura lucida delle superfici Marazzi interagisce con l'illuminazione tecnica, donando all'ambiente un'atmosfera sospesa e lussuosa, perfettamente integrata nella visione d'insieme curata dallo studio.









Le sfumature del verde, dal delicato salvia al profondo muschio, si accostano a materiali naturali e texture organiche in un dialogo armonioso che restituisce agli ambienti una dimensione autentica, rilassata e contemporanea.

"In Eden ogni elemento è pensato per rallentare: la luce filtra, il profumo accompagna, il silenzio arreda."

La fragranza verde e leggermente legnosa completa l'esperienza, richiamando il profumo del bambù bagnato dalla rugiada.

L'arredo, essenziale ma curato, unisce linee contemporanee a inserti di legno chiaro e tessuti grezzi, per una sensazione di equilibrio e autenticità.



ARTE & PROFUMO

l'esperienza tattile di
Michele Marchesano



Il percorso sensoriale si impreziosisce, infine, con una selezione di opere firmate **Michele Marchesano**, designer che unisce arte e pittura materica in un dialogo tridimensionale.

Realizzati con una **tecnica a rilievo che richiama la tradizione della pittura materica**, i suoi lavori introducono negli ambienti una dimensione che coinvolge non solo lo sguardo, ma anche la percezione tattile.

Le cornici in legno di pioppo, impregnate delle stesse fragranze che caratterizzano le stanze, trattengono e rilasciano nel tempo le essenze, prolungando l'esperienza sensoriale oltre la dimensione visiva.

«L'arte non si guarda soltanto, si respira.»

In ogni appartamento, un'opera diversa diventa il fulcro della narrazione progettuale: non un semplice elemento decorativo, ma una presenza capace di dialogare con lo spazio e con chi lo abita.

Un gesto poetico che sintetizza la filosofia di st2emme design: progettare ambienti che non si limitino a essere osservati, ma che possano essere vissuti attraverso tutti i sensi.



Michele Marchesano

Designer and Founder *by* St.2emme Design

St.2emme Design nasce nel 2017 dal designer **Michele Marchesano**.

Lo studio offre una gamma completa di servizi, con particolare attenzione al modello chiavi in mano, un approccio a 360° che accompagna il cliente dalla consulenza iniziale fino alla consegna del progetto, curando ogni dettaglio.

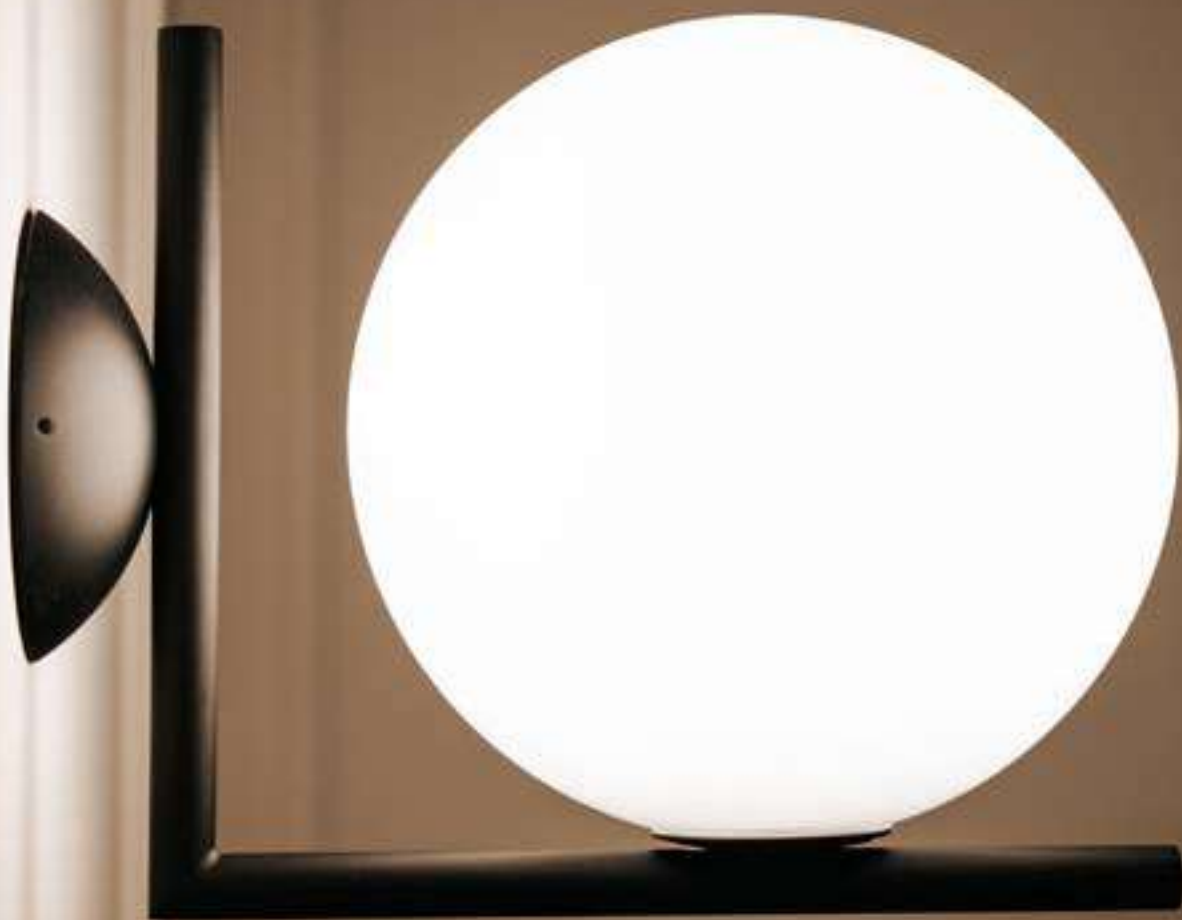
Grazie ai suoi partner, lo studio propone soluzioni Luxury e Easy Luxury.

Barberini Experience è la dimostrazione perfetta del concetto di lusso senza rinunciare alla qualità, avendo a disposizione un budget contenuto.

Fondamentale è stata la collaborazione con partner prestigiosi come **Madonna srl**, **Bifulco Ceramica** e **Arredamenti Serafino**, che hanno contribuito mettendo la propria esperienza e professionalità a disposizione dei clienti dello studio **St2emme Design**.



ST.EMME
INDUSTRIAL DESIGN & ARCHITETTURA



[madonnasrl.it](https://www.madonnasrl.it)

